

Nr. 554

Koszmary

Romans cygański



W. Gajdarow.

KSIEGARNIA POLSKA
LEWALD NUT
FR. BENTTA
w Krakowie
B. SŁAWKOWSKA 8.

NAKŁAD I. RZEPECKIEGO
Warszawa—Krakowskie-Przedmieście 1.

Koszmary.



1. Wczoraj w no-cy kosz - ma-ry drę -
2. Gdy nad ra-nem zmgę - czo-ny już
3. Dziś gdy przysza, znów ol-śnit mnie

czy - ty wciąż mnie, i do ra-na nie zas - ną - tem
 spa-tem bez mar, złe kosz - ma-ry nie pło - szy - ly
 cza-rów jej wdzięk i u - po-ił ust roz - kosz - ny

już,
 snów,
 źródło,

Bo w na - miętnych ob - je-ciach in -
 Lecz gdy zbudził mnie na-gle blask
 Złe prze - czu-cia, tęsk - no - ty i

ne-gow tym śnie, jak na ja-wie wi-dzia - tem ją tuż.
 światła i gwar, to na ja-wie ujrza - tem ich znów.
 zazdrości lek, już roz-win-ne we mgle, jak sen mój.

REFRAIN

1. 2. On ją w ra - mionach miał zawrotny niósł ich szat, Ona drzęco
 3. Jam ją w ra - mionach miał zawrotny niósł nas szat, Ona drzęco

rall a tempo

tu-li - ła się i szep-tała: „dla cie - - bie żyć chcę!”
 tu-li - ła się i szep-tała: „dla cie - - bie żyć chcę!”

PIEŚNI CYGAŃSKIE

w tanieć wydaniu minjaturowem

Numerły oznaczone * zawierają, oprócz polskiego, tekst rosyjski.

- | | |
|--|--------------------------------------|
| *178. Ach dlaczego ta noc... | 214. Kajdany miłości. |
| 487. Ach niech los srogi. | 61. Kazbek. |
| 224. Ach! z tobą śnić... | 43. Kiedy można tak z ostrożną. |
| * 44. Alhawerdy. | 71. Kochali się. |
| 22. A więc dzisiaj rozstałem się z tobą. | * 84. Kochanie władzę ma. |
| *143. Biała akacja. | 8. Kominek zgasi. |
| 518. Burlaki. Z repert. „Nieb. ptaka”. | 554. Koszmary. |
| *123. Całuj mnie. | 16. Kwiaty. |
| *139. Chryzantemy. | 457. List. |
| 229. Cicho sad usnął już... | *246. Litość miej. |
| 74. Cichutko, cichutko. | *172. Łabędzi śpiew. |
| 345. Cisza. | 41. Milczałem. |
| *129. Czajka. | *150. Minęły złote dni pieszczoty. |
| * 73. Czarne huzary. | 136. Mój druhu daj na szczęście rękę |
| 220. Czarowne twa oczeta. | 217. Moje ognisko. |
| *180. Czemu kocham cię. | 432. „Nature morte”. |
| 145. Czy pojmiesz ty. | *118. Nie dla mnie wiosny radość. |
| 181. Dam pięknych zdrowie. | 226. Nie kuś. |
| 149. Dwie gitary. | 133. Nie powiem nigdy ci. |
| 93. Dziecię i róża. | 201. Noc cicha. |
| 424. Dziękuję Ci! | 237. Noce bezsenne. |
| *140. Gałązka bzu. | 393. Noc majowa... |
| 430. Hanuś. | 82. Oczarowały oczy mnie. |
| 206. Hej szybko nieście... | * 55. Oczy czarne. |
| 212. Hej wino lej. | 134. Odejdź precz. |
| *116. I będę całować cię... | 342. O gdybym znalazł. |
| 465. I dla mnie wiosna wróci znów. | 154. Ona była twą. |
| 405. Ja czekam Cię. | * 50. O nocy cudna. |
| 183. Ja dlatego tak bardzo cię kocham. | 21. O pieśni mnie prosisz. |
| * 58. Ja kocham cię. | 269. O pozwól mi. |
| 233. Ja mimo wszystko kocham cię. | 29. Ostatni dzień. |
| 45. Jam jest córa stepów... | 395. Oto, co sprawił piosenek twych |
| 473. Jam rację miał! | czar. |
| 30. Jamszczyk. | 144. Pal cię sześc. |
| 63. Jasne czarowne. | 167. Pamiętam chwile. |
| *153. Jęczy żałosnie. | 202. Pamiętam dzień. |
| 176. Jest taka noc. | 76. Pamiętam walcę ton. |
| 385. Już dzwoneczki srebrne dzwonią. | 48. Pamiętam wieczór. |

Kompletny katalog „Nut minjaturowych”, zawierający wielki wybór utworów na sam fortepian, na fortepian lub do śpiewu, wyjątki z oper, pieśni cygańskie: piosenki żołnierskie, ludowe i kabaretowe oraz różne tańce, dostarcza na żądanie, gratis i franco wydawca (I. Rzepecki, Warszawa, Krak.-Przedm. 1), lub każda firma, sprzedająca „Nuty minjaturowe”.